

**Программа стажировки работников музеев
исторического профиля
«Организация и ведение учётно-хранительской работы музея»**

Названия учебных занятий	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Модуль 1		
Тема 1.1. Учет и хранение в системе музея. Базовые понятия. История вопроса	Лекция, 2 часа	Изучение истории развития музейного учета и хранения в России, формирования основных стандартов, регламентирующих документов. Базовые понятия, связанные с учетом и хранением музейных коллекций
	Самостоятельная работа, 1 час	
Модуль 2		
Тема 2.1. Нормативное и правовое регулирование учётно-хранительской деятельности музея	Лекция, 3 часа	Изучение вопросов специфики научно-фондовой работы, определяемой системой регламентации и нормативными документами. Музейный фонд Российской Федерации и Государственный каталог Музейного фонда РФ. Государственный учет музейных предметов и музейных коллекций.
	Самостоятельная работа, 1 час	Изучение основных актуальных документов, регламентирующих учётно-хранительскую деятельность музеев.
Тема 2.2. Специфика хранения, порядок учета, инвентаризации и использования музейных коллекций и предметов XIX – начала XXI в. разного вида. Работа в фондах ГЦМСИР	Практическое занятие (посещение фондов ГЦМСИР), 4 часа	Освоение способов хранения и систематизации музейных коллекций и предметов разных видов путем знакомства с системой хранения отдельных фондов.
Модуль 3		
Тема 3.1. Организация системы учётно-хранительской документации. Документооборот отдела учёта музея. Документооборот фондовых отделов музея	Лекция, 2 часа	Организация системы учета в музее. Этапы и документы учета. Компьютеризация музейных фондов.
	Самостоятельная работа, 1 час	Изучение научно-методической литературы по теме лекции.

Тема 3.2. Оцифровка музейного фонда, создание электронного каталога коллекции	Лекция, 1 час	Работа музеев по оцифровке фондовых коллекций: база данных как инструмент учёта. Опыт ГЦМСИР.
Модуль 4		
Тема 4.1. Особенности комплектования фондов по истории России XX–XXI вв.	Лекция, 2 часа	Разработка научной концепции как основы для научно-фондовой работы и составной части общей концепции развития музея. Определение целей и задач, приоритетные направления работ, принципы научной организации фонда, концептуальные основы комплектования, изучения и использования музейного собрания. Программа комплектования. Включение предметов в музейный фонд. Опыт реализации комплектования фондов по истории России XX–XXI вв.
Тема 4.2. «Россия. XXI век: вызовы времени и приоритеты развития»: особенности проектирования и создания экспозиции в связи со спецификой работы по комплектованию фондов	Практическое интерактивное занятие (занятие на экспозиции), 1 час	Освоение методов проектирования и создания экспозиции по истории России начала XXI в. с использованием музейных предметов из современных материалов и новейших информационных и медиа ресурсов.
Тема 4.3. Репрезентация «малой истории» средствами музейной экспозиции. Коллекция предметов быта XX века. Занятие в Экспозиционно-мемориальных отделах ГЦМСИР	Практическое интерактивное занятие (занятие на экспозиции), 4 часа	Освоение вопросов разработки научной концепции комплектования фондов и создания экспозиции по отечественной и региональной истории XX в. Особенности функционирования мемориальных музеев.
Модуль 5		
Тема 5.1. Сохранность музейных предметов. Учёт и хранение на экспозиции. Внутри- и внемузейные передачи	Лекция, 3 часа	Особенности сохранности предметов из разных материалов, упаковка и перевозка музейных предметов. Особенности учета и хранения на экспозиции, соблюдение режима хранения, защита в экстремальных ситуациях, предотвращение хищений, документация.
	Самостоятельная работа, 1 час	Изучение научно-методической литературы по теме лекций.

Тема 5.2. Экспозиция Государственного центрального музея современной истории России. Основные проблемы развития и реэкспозиции	Практическое интерактивное занятие (занятие на экспозиции), 2 часа	Освоение методов комплектования фондов и проектирования экспозиции по истории России / СССР второй половины XIX – XX вв. Проблемы реэкспозиции.
Тема 5.3. Коллекционный показ музейных предметов: особенности формирования, хранения и показа отдельных коллекций	Практическое интерактивное занятие (занятие на экспозиции), 2 часа	Освоение вопросов специфики коллекционного показа музейных предметов разного типа.
Модуль 6		
6.1. Подведение итогов, прием рефератов и аттестационное собеседование	Подготовка рефератов и собеседование, 4 часа	Подготовка реферата на самостоятельно выбранную стажером тему в рамках содержания курса. Собеседование по двум темам (темы предлагает аттестующий).
ИТОГО	34 часа	